

An der Quelle

Moderato, quasi Allegretto

C. Gurlitt
Op. 101 Nr.5

2 5 1 3 5 5 2 5 2

p *trquillo*

5 2 1 2 5 5 2 1 2 5

7

14

mf

5 3 1 3 5 5 2 1 2

20

dim. *p*

27

33

per - den do - si

pp